«Не ради забавы пустой стихи сочиняю…»

В мире нет ничего случайного – много раз я могла убедиться в этом. А иногда думаю: миром правит его величество случай.

… О рославльском поэте Любови Демьяновой впервые я услышала этой осенью. О ней нам рассказал настоятель Кузьмичского храма Вознесения Господня о.Гермоген: есть, мол, в Рославле такая интересная поэтесса, которая пишет хорошие стихи и живет полной жизнью, а возраст уже преклонный. О. Гермоген упомянул о том, что вышло несколько сборников стихов и прозы этого автора. Я взяла это себе на заметку и решила: при случае обязательно прочитаю эти сборники.

Прошло немного времени, и случай познакомиться с творчеством Любови Демьяновой представился. Позвонила Лина Сергеевна Исаченкова и поделилась: она начала общаться с однокашницей по Соболевскому педучилищу, которое они закончили более 60-ти лет назад. Лина Сергеевна не могла сдержать волнения…

Вот как об этом пишет Любовь Демьянова в книге «Соболево». «Я много раз приезжала в село Кузьмичи на исповедь к отцу Гермогену в храм Вознесения Господня. Наверняка, видела милую старушку, усердно молившуюся Господу Богу. Но, увы! 60 с лишним лет не позволили мне узнать эту женщину. Да и на разных курсах мы были. И вот в 2011 году отец Гермоген подарил мне книгу И.А. Щедровой «Минувшее с грядущим повенчав» о селе Кузьмичи, и я узнала, что семья моего учителя Николая Азаровича Исаченкова сорок лет живет в Кузьмичах и пустила глубокие благодатные корни. Узнав от отца Гермогена номер телефона его вдовы Лины Сергеевны, созвонившись с ней, поехала в «творческую командировку» на тему «Память». Пять дней вспоминали Соболево, ходили по незабываемым тропам деятельности Николая Азаровича, на его могилу».

А дальше автор подробно пишет о Николае Азаровиче, прослеживает весь его жизненный путь. Особенно трогает фраза: «28-летний преподаватель влюбился в 20-летнюю ученицу, красавицу с веселыми глазами Лину Шпиневу…»

В том телефонном разговоре, о котором я упоминала, Лина Сергеевна сказала:

- Хочу подарить редакции книги Любови Демьяновой. Думаю, вам они пригодятся.

И вот Александр Николаевич Исаченков привез в редакцию эти книги. В этот же день я прочитала одну из них – воспоминания о детстве, которое пришлось на годы войны. О периоде оккупации на Смоленщине, о трудных послевоенных годах знаю немало, в том числе и из рассказов своих родных. Но тоненькая книжка Любови Сергеевны, написанная просто и искренне, открыла для меня новые станицы того времени, нашей истории.

В подборке, которую любезно подарила нам Лина Сергеевна, есть книжки «Соболево» и «Козловка». В предисловие ко второй книге автор пишет: «Мне этот поселок дорог. На моих глазах он выходил из полуземлянок, глинобиток и коммуналок; на моих глазах он расцвел в 70-е годы, пережил перестройку и возрождается вновь. Здесь выросли мои дети. Здесь прошли мои зрелые годы, годы становления руководителя педколлектива Павловской школы. Здесь большинство жителей – выпускники этой школы, и я хочу поведать им, на какой земле они живут…»

А вот сборничек стихов «Сполохи», изданный в Рославле в 2009 году. Сюда вошли стихи и ранние (начиная с 50-х годов), и написанные в последние годы. Их написал человек неравнодушный, думающий, с активной жизненной позицией. Главные темы поэтического творчества Любови Демьяновой – малая родина, русская природа, война, детство, радости и трудности учительской профессии. Немало стихов на духовную тему, размышлений о судьбах страны и мира.

Вот одно из стихотворений – «Покаяние».

Никола Чудотворец. Праздничный день.

Я родилась. Мороз. Метель

Тридцатый год. Двадцатый век.

Растет безбожник-человек.

Взрывали храмы, купола,

Топтала лики вся страна.

Прощальный звон колоколов –

Как плач навзрыд.

Набатный рев…

Упала звонница.

Живет истматовская поклонница.

Безбожьи годы. Поруган Бог.

Ничто не свято – вот итог.

Невольная вина – моя, твоя, его,

Но не народа.

Стою на паперти у входа.

Спасибо, благовест! На склоне лет

Колокола мне шлют привет.

Хотя и поздно молить судьбу,

Прости меня, Боже, когда уйду…

-

-